

giovedì 15 novembre ore 10.30 - Sottotitoli in inglese



## L'ORA PIÙ BUIA

Diretto da Joe Wright

Con Gary Oldman, Kristin Scott Thomas, Lily James

Genere: **Biografico, Storico**

Durata: 125 minuti

Consigliato per le secondarie di II grado

Appena eletto Primo Ministro della Gran Bretagna, Winston Churchill è chiamato ad affrontare una delle prove più turbolente e definitive della sua carriera politica: negoziare con la Germania nazista o rimanere fermo sulle proprie posizioni e continuare a combattere in nome degli ideali e della libertà della nazione. Mentre le inarrestabili forze naziste avanzano in tutta l'Europa occidentale e la minaccia di un'invasione pare imminente - con il popolo non preparato all'evenienza, un re scettico e il suo stesso partito a tramare contro di lui -, Churchill vive il suo momento più buio, quello in cui deve radunare intorno a sé l'intera nazione e tentare di cambiare il corso della storia mondiale.

lunedì 3 dicembre ore 10.30 - Sottotitoli in inglese

martedì 4 dicembre ore 10.30 - Sottotitoli in italiano



## DICKENS - L'UOMO CHE INVENTÒ IL NATALE

Diretto da Bharat Nalluri

Con Dan Stevens, Christopher Plummer, Jonathan Pryce

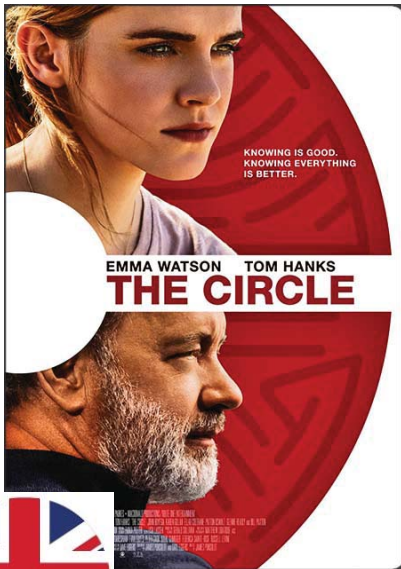
Genere: **Biografico, Commedia**

Durata: 104 minuti

Consigliato per le secondarie di I e II grado

Dopo una trionfale tournée americana, Charles Dickens rientra a Londra dove lo attendono debiti e crisi creativa. Padre di una famiglia numerosa, Charles è a caccia di denaro e di ispirazione. Illuminato dalle favole di una giovane domestica irlandese, decide di scrivere un racconto di Natale per l'ormai prossima ricorrenza. Ma i suoi editori rifiutano di investire su quel bizzarro abbozzo di spiriti e vecchi avari. Ostinato e appassionato, Charles trova un illustratore e un'alternativa. In compagnia dei suoi personaggi, lavorerà duramente per sei settimane venendo a capo della sua storia e chiudendo per sempre i conti col passato.

venerdì 25 gennaio ore 10.30 - Sottotitoli in inglese



## THE CIRCLE

Diretto da James Ponsoldt

Con Emma Watson, Tom Hanks, Karen Gillan, Bill Paxton

Genere: **Thriller**

Durata: 110 minuti

Consigliato per le secondarie di II grado

Un emozionante thriller psicologico, ambientato in un futuro non distante, in cui la privacy è punita dalla legge e le persone devono costantemente chiedersi quale prezzo siano pronte a pagare per ottenere la conoscenza. Appena fa il suo ingresso a The Circle, la più grande azienda di tecnologia e social media del mondo, Mae è incoraggiata dal Fondatore della società a rinunciare alla propria privacy e a vivere la sua vita in un regime di trasparenza assoluta. Ma nessuno è veramente al sicuro quando tutti hanno la possibilità di guardare.

giovedì 14 febbraio ore 10.30 - Sottotitoli in inglese  
venerdì 15 febbraio ore 10.30 - Sottotitoli in italiano



## WONDER

Diretto da Stephen Chbosky

Con Julia Roberts, Owen Wilson, Jacob Tremblay

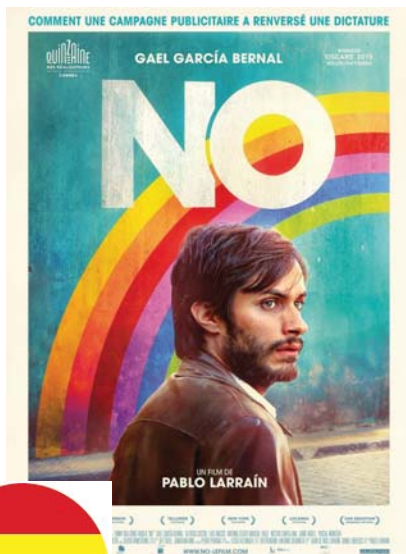
Genere: **Commedia, Drammatico**

Durata: 110 minuti

Consigliato per le secondarie di I e II grado

Auggie Pullman ha dieci anni, gioca alla playstation e adora Halloween. Perché è l'unico giorno dell'anno in cui si sente normale. Affetto dalla nascita da una grave anomalia cranio-facciale, Auggie ha subito ventisette interventi e nasconde il suo segreto sotto un casco da cosmonauta. Educato dalla madre e protetto dalla sua famiglia, Auggie non è mai andato a scuola per evitare un confronto troppo doloroso con gli altri. Ma è tempo per lui di affrontare il mondo e gli sguardi sconcertati o sorpresi di allievi e professori.

mercoledì 27 febbraio ore 10.30 - Sottotitoli in castigliano



## NO - I GIORNI DELL'ARCOBALENO

Diretto da Pablo Larrain

Con Gael García Bernal, Alfredo Castro, Antonia Zegers

Genere: **Drammatico, Commedia**

Durata: 110 minuti

Consigliato per le secondarie di II grado

Nel 1988, il dittatore militare cileno Augusto Pinochet, a causa della pressione internazionale, è costretto a indire un referendum allo scopo di rimanere alla guida del paese. Il popolo dovrà decidere se far restare Pinochet al potere per altri otto anni. I leader dell'opposizione convincono un giovane e audace pubblicitario, di nome René Saavedra, a condurre la campagna per il NO. Con pochi mezzi a disposizione e sotto il controllo costante del dittatore, Saavedra e il suo team concepiranno un ambizioso progetto per vincere le elezioni e liberare il paese dall'oppressione.

martedì 19 marzo ore 10.30 - Sottotitoli in inglese



## THE HAPPY PRINCE

Diretto da Rupert Everett

Con Rupert Everett, Colin Firth, Emily Watson Genere:

**Biografico, Drammatico**

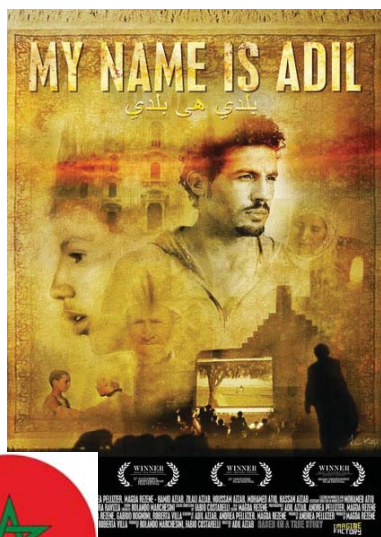
Durata: 105 minuti

Consigliato per le secondarie di II grado

Il film racconta gli ultimi giorni di vita di Oscar Wilde, caduto in disgrazia dopo un periodo di successi letterari e teatrali. Processato per la sua esplicita omosessualità e condannato a due anni di lavori forzati è uscito dal carcere minato nella salute e nell'animo. Esiliatosi a Parigi, dopo un tentativo di ricostruire il rapporto con la moglie, torna ad unirsi al giovane Lord Douglas e precipita sempre più nel disastro totale. Gli restano solo le sue fiabe con le quali si conquista l'affetto di due ragazzi di strada.



mercoledì 20 marzo ore 10.30 - Sottotitoli in italiano



## MY NAME IS ADIL

Diretto da Adil Azzab

Con Léonie Souchaud, Fantine Harduin, Juliane Lepoureau

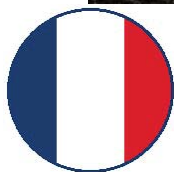
Genere: Biografico, Drammatico

Durata: 74 minuti

Consigliato per le secondarie di I e II grado

Adil è un bambino marocchino che vive in campagna. Il padre è venuto in Italia per cercare lavoro ed è il denaro che manda a casa a consentire a moglie e figli di andare avanti. Adil è però stato requisito dallo zio come guardiano delle pecore e l'uomo non gli riserva certo un trattamento di favore ma lo tratta quasi come uno schiavo. Finché un giorno Adil a 13 anni decide di raggiungere il genitore in Italia. La sua vita cambierà ma il senso di separazione dalle proprie radici si farà sentire. Ci sono film dalla struttura semplice e lineare che sanno offrire allo spettatore più occasioni di riflessione di altri che nella complessità della struttura credono di trovare il loro fondamento.

martedì 26 marzo ore 10.30 - Sottotitoli in francese  
mercoledì 27 marzo ore 10.30 - Sottotitoli in italiano



## UN SACCHETTO DI BIGLIE

Diretto da Christian Duguay

Con Dorian Le Clech, Batyste Fleurial, Patrick Bruel

Genere: Drammatico, Biografico

Durata: 110 minuti

Parigi. Joseph e Maurice Joffo sono due fratelli ebrei che, bambini, vivono nella Francia occupata dai nazisti. Un giorno il padre dice loro che devono iniziare un lungo viaggio attraverso la Francia per sfuggire alla cattura. Non dovranno mai ammettere, per nessun motivo, di essere ebrei.

Il film, tratto dal romanzo autobiografico di Joseph Joffo, segue i due bambini nella loro fuga alla ricerca di un rifugio definitivo, mostrando le insormontabili difficoltà che dovranno affrontare lungo il percorso e come, con un'incredibile dose di astuzia, coraggio e ingegno riusciranno a sopravvivere alle barbarie naziste e a ricongiungersi finalmente alla loro famiglia.

# TEATRO CINEMA MARTINITT

Via Riccardo Pitteri, 58 – Milano

Il Martinitt aderisce a



## PRENOTAZIONE E RITIRO BIGLIETTI

**Ufficio Scuole:** Annalisa Cataldi

02 36.58.00.13

scuole@teatromartinitt.it

È previsto un omaggio accompagnatore ogni 15 studenti.

Il pagamento dovrà avvenire entro due settimane dalla data di rappresentazione.

È possibile prenotare a settembre anche gli appuntamenti della seconda parte della stagione, che per i gruppi oltre le 50 persone dovranno essere acquistati entro dicembre.

Si ricorda che i biglietti acquistati e non utilizzati non potranno essere rimborsati.

## PREZZO E ORARIO

**Prezzo biglietto:** € 5,00

**Orari:** matinée ore 10.30

Le proiezioni verranno confermate al raggiungimento di minimo 80 studenti (in totale tra tutte le scuole partecipanti).

È possibile che il programma possa subire delle variazioni per decisioni riconducibili alle case di distribuzione cinematografica, indipendenti dal volere della direzione del Teatro Cinema Martinitt.

## COME RAGGIUNGERCI

**AUTOBUS**

**Linea 54 - fermata Via Pitteri-Via Rubattino**

coincidenza con Duomo (M1 M3) e Stazione Lambrate (M2)

**Linea 39 - fermata Via Pitteri**

coincidenza con Porpora Loreto (M1 M2), Piola (M2) e Lambrate FS (M2)

**Linea 75 - fermata Via Pitteri**

coincidenza con Cascina Gobba (M2), Crescenzago (M2), Cimiano (M2) e Lambrate FS (M2)